

ART & FINANCE SERVICES

Le marché de l'art sur un modèle boursier.

Brochure 2010



ART & FINANCE
SERVICES

INTRODUCTION

Le marché de l'art est structuré d'une manière radicalement différente des autres marchés économiques. Cette organisation particulière empêche les investisseurs de comprendre facilement ce marché et ainsi de l'aborder sereinement. Les collectionneurs, qui, par passion, ont pris le temps d'appréhender le fonctionnement du marché de l'art, ont pleinement réussi dans ce domaine.

Ces dix dernières années ont vu **diverses tentatives des banques** et instituts de placement de se positionner sur ce secteur ; toujours sous la forme de fonds. Bien souvent les résultats n'ont pas été à la hauteur des espérances. En cause, un ticket d'entrée très élevé (plusieurs centaines de milliers d'euros pour des œuvres majeures), un fond d'œuvres restreint, des frais de gestion lourds et un circuit de distribution des œuvres peu efficace et très coûteux.

Néanmoins, et de manière très intéressante pour les investisseurs, l'art constitue à la fois un produit de placement, une valeur sûre (ou refuge) sur le long terme et un produit très spéculatif et volatil sur le court terme. Cela lui confère un **ratio sécurité/plus-value unique**.

Art & Finance Services permet aux acteurs économiques d'accéder au marché de l'art de manière simple, claire et familière. À travers l'indivision, elle rend liquides et accessibles les œuvres d'exception qui font toute l'attractivité de ce marché.

QU'EST-CE QUE ART & FINANCE SERVICES ?

Art & Finance Services bénéficie d'un positionnement original entre l'art et la finance. La société édite une place de marché à vocation financière dédiée au monde de l'art.

La place de marché d'Art & Finance Services offre :

- des instruments simples et familiers pour permettre aux investisseurs d'aborder sereinement le monde de l'art,
- des règles de nature à garantir la protection des investisseurs et soutenir la liquidité,
- une information claire, précise, détaillée et complète sur les œuvres présentées ainsi que sur le marché de l'art,
- la prise en charge de toute la logistique et des frais relatifs à la gestion des œuvres.

POURQUOI INVESTIR DANS L'ART ?

L'œuvre d'art est une valeur à la fois sûre et spéculative.

Sûre, car le marché de l'art ne dépend que peu des facteurs économiques. En effet, la valeur intrinsèque d'une œuvre se résume à sa valeur culturelle : à la fois forte, indiscutable, liée à sa rareté et difficilement quantifiable en termes économiques.

En même temps, et comme on peut le constater depuis que les résultats des ventes aux enchères sont accessibles facilement, l'art est aussi sujet à une intense spéculation, avec une grande volatilité des prix, propice à des plus-values importantes.

Ce mélange de **sécurité à long terme et de plus-value importante à court terme**, est inédit et réellement attractif pour les investisseurs.

Il faut ajouter à cela des avantages structurels tels qu'une **fiscalité française très avantageuse** : les œuvres d'art ne rentrent pas dans le patrimoine sur lequel est calculé l'ISF ; l'art bénéficie de dispositions spécifiques quant à l'impôt sur la plus-value ou donne droit à des réductions d'impôts à travers le mécénat. Plus simplement, le **plaisir que peut procurer la découverte et l'étude de l'art** est réel et ne doit pas être négligé.

POURQUOI INVESTIR AVEC ART & FINANCE SERVICES ?

Avantages

À travers le volume d'informations diffusées et son modèle, Art & Finance Services parvient à **présenter le marché de l'art de manière claire et familière**.

La sélection très stricte des œuvres par Art & Finance Services, assure les investisseurs de se placer sur des **œuvres majeures** et de ne prendre ainsi que des **risques très limités**.

L'indivision de la propriété des œuvres rend le marché **beaucoup plus liquide**, permettant une sortie d'investissement immédiate, aisée et à moindre frais.

De la même manière, le marché est rendu beaucoup plus ouvert et accessible à un **public immensément plus large**.

La prise en charge par Art & Finance Services de la **totalité des frais logistiques, de gestion et de promotion des œuvres**, libère les investisseurs de cette pression financière.

Enfin, les **commissions très attractives (0,5%)**, mais surtout **transparentes**, permettent une très grande souplesse d'investissement et une totale visibilité sur celui-ci.

Fonctionnement



Les clients sont libres de passer leurs ordres d'achat et de vente à tous moments. Un fixing, donnant lieu à l'appariement des ordres et à leurs exécutions, intervient à 18h en semaine.

S'ASSURER LA CONFIANCE DES INVESTISSEURS

Art & Finance Services a adopté un ensemble de règles visant à organiser le marché et à s'assurer que les investisseurs bénéficient de toute la transparence nécessaire. Ces règles sont appliquées sous le contrôle strict de son service de passage d'ordre : **artinvest**.

Des mesures pour assurer la transparence

Art & Finance Services s'engage à offrir toute la transparence nécessaire à l'investisseur : transparence des prix et des volumes mais également sur la situation de l'œuvre, de l'artiste et du marché.

Au moment de l'introduction, Art & Finance Services fait systématiquement expertiser les œuvres afin d'établir toutes les preuves d'authenticité.

Le contrôle du marché

Pour veiller au bon fonctionnement du marché, Art & Finance Services s'impose les règles les plus strictes existantes, comparables à celles en vigueur pour le contrôle des marchés financiers.

Des conditions de sortie simples

Sur le marché d'Art & Finance Services, une œuvre ne peut être sortie de la cotation que

Pour l'investisseur :

- une opportunité d'investissement à la fois plaisir et financier.
- transparence financière par rapport au marché.
- favorise la liquidité.
- promotion continue et qualitative des œuvres.
- fiscalité avantageuse (ISF, impôt sur la plus-value...).

Pour les sociétés de placement :

- aucun frais de gestion des œuvres.
- permet de répartir les investissements sur un nombre important d'œuvres majeures, réduisant d'autant le risque financier.
- apporte de la liquidité sur un produit de placement sûr.
- une sortie de l'investissement beaucoup plus rapide et facile.

lorsque toutes les parts ont été réunies (propriété d'un unique investisseur).

Compensation

Art & Finance Services, à travers son outil de passage d'ordre **artinvest**, offre aux investisseurs un environnement qui préserve des impayés : le transfert de la propriété ne s'effectue qu'une fois la transaction validée.

UN MODÈLE DE MARCHÉ CONÇU POUR SOUTENIR LA LIQUIDITÉ

Art & Finance Services a conçu un modèle de marché spécifique destiné à maximiser les opportunités de transactions.

Ce modèle s'articule autour d'un carnet d'ordre centralisé et simplifié, aux commissions très faibles, sur un produit dont les coûts de gestion ont été éliminés et la propriété fortement divisée.

Négociation en dehors du carnet d'ordres central

Pour un meilleur contrôle et afin de simplifier la visibilité sur le marché, la négociation en dehors du carnet d'ordres central est proscrite.

Pour le marché de l'art :

- Art & Finance Services s'occupe de tous les aspects logistiques et en assume l'entière charge (transport, assurance, promotion...).
- le vendeur n'a pas la charge de trouver des clients.
- canal de vente disponible à tout moment.
- le vendeur n'a pas de risque d'inventu.
- le vendeur fixe lui-même le nombre de parts qu'il met en vente ainsi que le montant auquel il souhaite les vendre.

Pour le public :

- la possibilité d'acquérir de très belles œuvres.
- faire sortir des œuvres d'exception confinées dans des collections privées.

Pour en savoir plus :

+33 (0) 1 75 43 67 20 – info@artfinance.fr

ART & FINANCE SERVICES | 267 RUE LECOURBE, F-75015 PARIS, FRANCE